

T2 Profile™

T2 делает еще один шаг в мультиспектральном совершенстве! Сохраняя абсолютное изящество цветов феноменально успешной серии T1, оснащенной светодиодным источником MSL™ (Multi-Spectral), наш T2 Profile™ с MSL-источником мощностью 850 Вт обеспечивает световой поток 22 000 lm, что позволяет покрывать еще большие расстояния. Широкий зум от 5 до 55° делает T2 Profile идеальным для использования в театре, на телевидении и в туринге.



Источник света

Источник света: мультиспектральный светодиодный модуль MSL™ 850 W



Световой поток

до 22 000 lm, CRI 95+, коррекция канала зеленого цвета, подавление фликера Cpulse™ для HD и UHD камер



Зум

5° - 55°



Эффекты

Колесо вращающихся гобо, колесо статичных гобо, колесо анимации, шаттер, 6-и-фасеточная круглая и линейная призмы

Благодаря смешению цветов CMY, фильтрам DataSwatch™ с предустановленными с помощью нашего известного алгоритма RCC™ (Robe Color Calibration) цветами и широкому диапазону CCT от 2 700 К до 8 000 К, возможны любые варианты. T1 и T2 создают абсолютно одинаковые оттенки, поэтому вы можете с уверенностью использовать их вместе.

Театральным художникам понравится наша сверхплавная система диммирования L3™, обеспечивающая незаметные переходы в черный цвет. Высокий индекс цветопередачи 95+ создаст естественное воспроизведение всех оттенков кожи. Для работы на телевидении T2 имеет отключение канала зеленого цвета и систему подавления мерцания Cpulse™ для всех камер, включая HD и UHD, которыми можно управлять непосредственно с консоли. Все это в сочетании с нашим знаменитым шаттером, двумя колесами вращающихся гобо, колесом анимации, двумя вращающимися призмами, изменяемым фростом 1° и 5° при любом зуме дает вам полный контроль над вашими проектами.

Спроектированный для работы на критичных для шума площадках, таких как телестудии, театры и храмы, T2 имеет инновационную систему AirLOC™. Она существенно снижает объем прохождения воздушных потоков через оптику, что делает работу прибора не только гораздо тише, но и дольше сохраняет чистоту линз.

техническая спецификация

Источник

- Источник света: мультиспектральный светодиодный модуль MSL™ 850 W (запатентованная технология)
- Срок службы: минимум 40 000 часов
- Цветопередача:
- CRI: 95, CRI R9: 91, TM30-18 Rf: 93, TM30-18 Rg: 103, TLCI: 94 Световой поток после 40 000 часов: L70/B50
- Гарантия на источник света: 3 года или 20 000 часов

Оптическая система

- Оптическая конструкция Robe
- Высокоэффективная система оптического зумирования 11:1
- Зум: 5° - 55° подходит для ТВ и театра
- Световой выход прибора:
 - 22 000 lm (в интегрирующей сфере)
 - 17 600 lm (на поверхности)
- Диаметр линзы: 180 mm

Динамические эффекты

- Откалиброванные оттенки белого цвета, другие цвета откалиброваны с помощью системы RCC™ (Robe Colour Calibration), автоматическая или принудительная калибровка источника
- Смешение цветов: CMY/RGB или RGBAL
- Белый цвет: Изменяемая CCT 2 700K – 8 000K
- Фильтры DataSwatch™: предустановленные 237 цветов и оттенков, включая белый 2 700K, 3 200K, 4 200K, 5 600K и 8 000K
- Эффект лампы накаливания: 750W, 1 000W, 1 200W, 2 000W, 2 500W, для белого цвета 2 700K – 4 200K (сдвиг красного и температурная задержка)
- Выключение канала зеленого цвета
- Настраиваемый CRI: 80 – 95+
- MCE™ – эффект разделения на цветовые зоны непосредственно на световом модуле (запатентованная технология)
- Шаттер: Запатентованный модуль Plano4™ с 4 шторками с индивидуальным управлением и поворотом модуля +/- 60°
- Колесо вращающихся гобо: 6 индексированных и сменных гобо для проекционных и пространственных эффектов + открытая позиция. Все гобо отобраны для применения в театре и на ТВ. Система крепления slot & lock
- Колесо статичных гобо: 8 индексированных и сменных гобо для проекционных эффектов + открытая позиция. Все гобо отобраны для применения в театре и на ТВ. Система крепления slot & lock
- Колесо анимации: алюминиевое, используется самостоятельно или в комбинации с гобо, вращается в обоих направлениях с изменяемой скоростью
- MLP™ (Multi-Level Prisms) – запатентованные многоуровневые призмы, каждая из которых имеет свою управляемую скорость и направление вращения, но все они способны работать вместе. Благодаря различным размерам и форме призмы помогут создать огромное количество различных лучевых и flower-эффектов:
 - Призма 1: 6 - ифасеточная линейная вращаются в обоих направлениях с изменяемой скоростью
 - Призма 2: 6 - ифасеточная круговая вращаются в обоих направлениях с изменяемой скоростью
- Ирис: моторизованный, бесступенчатый, пульсация до 3 Hz
- Фрост: Быстро заменяемый MagFrost™ с магнитными креплениями. Легкий 1° для смягчения гобо и шаттера и средний 5° для заливки. Специально отобраны для применения в театре и на ТВ
- Моторизованный зум и фокус
- Стробирование с изменяемой скоростью до 20 Hz. Различные предустановленные эффекты стробирования и пульсации
- Диммирование с высоким разрешением: 0 – 100%
- L3™ (Low Light Linearity) диммирование с разрешением 18 bit для сверхплавного ухода в темноту
- Крайне низкий уровень шума для применения в театре и на ТВ
- Система подавления мерцания Cpulse™ для HD и UHD камер, готовность к работе с 8K и 16K
- Технология AirLOC™ (Less Optical Cleaning) уменьшает прохождение воздушных потоков через оптику, что улучшает качество работы и увеличивает интервалы между чистками.

Управление и программирование

- Настройка и адресация: ROBE Navigation System 2 (RNS2)
- Сенсорный дисплей QVGA Robe с аварийным питанием от батареи, гравитационным сенсором для автопозиционирования экрана и логом операционной памяти с RTC. Работа в режиме stand-alone, встроенный анализатор ошибок, управление приложением NFC
- Протоколы: USITT DMX-512, RDM, ArtNet, MA Net, MA Net2, sACN
- REAP™ – доступ к серверу Robe
- Erass™: данные проходят через свитчер для надежной интеграции и поддержки подключения при выключении питания
- Беспроводная технология Lumen Radio CRMX™ (опционально)
- Режимы DMX: 3
- Каналы: 52, 36, 56
- Разрешение Pan/Tilt: 16 bit
- Смешение цветов: 8 или 16 bit (внутреннее 18 bit)
- Изменяемая CCT: 8 bit
- Настраиваемый CRI: 8 bit
- Коррекция зеленого цвета: 8 bit
- Шаттер: 8 bit
- Позиционирование колеса вращающихся гобо: 8 bit
- Индексация и вращение гобо: 8 or 16 bit
- Колесо анимации: 8 bit
- Индексация и вращение призм: 8 bit
- Ирис: 8 или 16 bit
- Фрост: 8 bit
- Зум: 8 или 16 bit
- Фокус: 8 или 16 bit
- Диммер: 8 или 16 bit (внутреннее 18 bit)

Движение

- Движение Pan: 540°
- Движение Tilt: 270°
- Управление: Standard и Speed
- Автоматическая коррекция движения Pan/Tilt
- EMS™: стабилизатор движения Pan и Tilt при вибрации ферм (запатентованная технология)
- Система MAPS™ для заданного позиционирования Pan и Tilt после включения (запатентованная технология): опция

Статичные гобо

- 8 статичных стеклянных гобо
- Внешний диаметр: 30,8 mm
- Диаметр изображения: 25 mm
- Толщина: 1,1 mm
- Макс. толщина: 3,5 mm
- Высокотемпературное стекло borofloat или лучше
- Система Slot & lock для быстрой смены гобо (запатентованная технология)

Вращающиеся гобо

- 6 стеклянных вращающихся гобо
- Внешний диаметр: 30,8 mm
- Диаметр изображения: 25 mm
- Толщина: 1,1 mm
- Макс. толщина: 3,5 mm
- Высокотемпературное стекло borofloat или лучше
- Система Slot & lock для быстрой смены гобо (запатентованная технология)

Колесо эффектов

- Колесо анимации
- Материал: алюминий
- Диаметр: 121 mm
- Используется индивидуально или с гобо
- Вращение в обоих направлениях с изменяемой скоростью

Шаттер

- Запатентованный модуль Plano4™
- 4 индивидуально движущиеся шторы с поворотом +/- 25°
- Плавное движение с управляемой скоростью
- Точное позиционирование шторок
- Вращение модуля: +/- 60°

Температура

- Макс. температура окружающей среды: 45°C
- Макс. температура поверхности: 70°C
- Мин. рабочая температура: -5°C
- Общее тепловыделение: макс. 3924 BTU/h (расчетное)

Уровень шума

- Звуковое давление:
 - 23 dB(A) / 1 m (тихий режим)
 - 29 dB(A) / 1 m (автоматический режим)
- Уровень звуковой мощности:
 - 31 dB(A) (тихий режим)
 - 37 dB(A) (автоматический режим)

Электропитание и подключение

- Блок питания: автоматическая регулировка
- Напряжение: 100-240 V, 50/60 Hz
- Потребляемая мощность: макс 1150 W
- Коннектор питания: Neutrik powerCON TRUE1
- Коннекторы ввода/вывода данных DMX и RDM: защелкивающиеся 5-pin и 3-pin XLR
- Порт Ethernet ввода/вывода: RJ45 для свитчера Epass™ 10/100 Mbps
- Коннектор USB A для подключения lightmaster

Сертификация

- CE
- cETLus

Габариты/вес/защита

- Высота: 802 mm (голова в вертикальной позиции)
- Ширина: 483 mm (19")
- Глубина: 335 mm (голова в вертикальной позиции)
- Вес: 36,9 kg
- Степень защиты: IP20

Подвес

- Угол подвеса: 0°, 32°, 90°
- Универсальная рабочая позиция
- Точки подвеса: 5 пар поворотных замков (¼ поворота)
- 2 скобы Omega с поворотными замками (¼ поворота)
- Крепление для страховочного тросика
- Стопор Pan & Tilt для транспортировки

Аксессуары в комплекте

- Инструкция
- Адаптер крепления CL-regular (2 шт): 10980033
- Сетевой шнур с коннектором powerCON TRUE1
- Адаптер для крепления фильтра: 10986721

Аксессуары опционально

- Рамка фильтра 7,5": 10980561
- Рассекатель: 10980591
- Фрост-фильтр 0,5° сменный в сборе: 10980581
- Фрост-фильтр 1° сменный в сборе: 10980564
- Фрост-фильтр 3,5° сменный в сборе: 10981037
- Фрост-фильтр 5° сменный в сборе: 10980565
- Фрост-фильтр 10° сменный в сборе: 10980556
- Фрост-фильтр 20° сменный в сборе: 10980577
- Фрост-фильтр 30° сменный в сборе: 10980582
- Зажим: 17030386
- 2 скобы Omega Adaptor Tall CL-regular: 10980501
- Страховочный тросик 50 kg: 99011957
- Кейс: 10120271
- Кейс для двух приборов: 10120272
- Вставка: 20020396

Юридическая информация

- T2 Profile™ – зарегистрированная торговая марка Robe lighting s. r. o.
- T2 Profile™ запатентован Robe lighting s. r. o.

Гобо и цвета

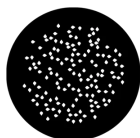
Колесо вращающихся гобо



15020407



15020408



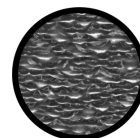
15020409



15020410



15020411



15040025

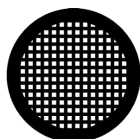
Колесо статичных гобо



15020412



15020413



15020306



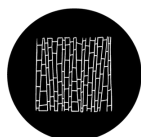
15020414



15020308



15020415



15020416



15020417

Колесо анимации



11020248