

25.03.2025

Тур Алана Джексона

Мэйсон Фелпс из 46 Entertainment создал яркое световое оформление турне суперзвезды кантри-музыки Алана Джексона Last Call: One More for the Road в 2025 году, включающее шестьдесят восемь Robe iFORTE и шестнадцать iSpiider.

Турне началось в 2022 году и продлится до 2025 года, что подтверждает популярность певца и члена Зала славы кантри-музыки.

Мэйсон является продюсером и директором по свету в туре. Он начал работать с командой Алана в конце 2017 года в качестве техника по сценическому оборудованию.

Все необходимое для визуального оформления на 270° уместилось в шесть фурах, при этом Мэйсон занимался светом, видео и декорациями.

Видеоконтент стал основой для построения Фелпсом образов и сцен для всех песен. Он включал переработанные кадры из огромного архива Джексона и его видеоклипов, которые появлялись на экране, контрастируя с выступлениями артиста на сцене.

«Это прекрасно сработало в 2022 году. Мы использовали прожекторы Robe ESPRITE как основные приборы, которые очень понравились, – говорит Мейсон. – В 2023 году дизайн был переосмыслен, но я хотел сохранить атмосферу, увеличив масштаб инсталляций для больших площадок. ESPRITE заменили на iFORTE, которые добавили яркости благодаря отличной оптике, возможностям смешения цветов и картинкам на камерах».

Крышу сцены оснастили многоуровневой конструкцией с iFORTE, обеспечившими мощные лучи и спецэффекты. Фелпс характеризует FORTE и iFORTE как яркие, надежные и удобные для гастролей. Он отметил, как прекрасно сочетаются оттенки iFORTE с другими приборами Robe на сцене.

«Цвета iFORTE потрясающие и идеально подходят как для заднего, так и для переднего света! – восхищается Мейсон. – Благодаря зуму и оптике, лучи и оттенки отлично видны на любых расстояниях».

Фелпс также часто использует Spiider и iSpiider. В этот раз iSpiider подсветили сцену.

RoboSpot – ещё один продукт бренда, который он очень ценит, считая эту систему «невероятной».

Мэйсон считает, что Robe предлагает отличное качество и подметил, что за два года гастролей им пришлось заменить только один неисправный прибор.

Он сказал, что для него большая радость стать частью музыкальной карьеры Алана Джексона, вспоминая, как один из его первых концертов, на котором он побывал в детстве, стал одной из причин прихода в шоу-бизнес.

«Мне нравится малый вес iFORTE при его мощности, – признался главный техник Мэтт Стигил, – Еще я люблю диапазон зума, цвета и набор гобо. Как прибор с IP65, он очень удобен в обслуживании, так как внутренний тест давления – действительно важная функция».

Фото: Matt Le, Luxium Creative





