

17.09.2024

Robe и Anolis на Icon of the Seas

Продукты в данной статье

[iFORTE®](#) [iFORTE® FS](#) [FORTE® FS](#) [ESPRITE®](#) [PAINTE®](#) [Tetra2™](#) [iSpiider®](#)

Лайнер Icon of the Seas компании Royal Caribbean International устанавливает новые стандарты в мире отдыха.

На Icon, построенном на финской верфи Meyer Turku, более сорока досуговых и торговых площадок, включая три основных развлекательных центра. Royal Theater представляет полномасштабные постановки, в том числе первое исполнение «Волшебника страны Оз» на море; Absolute Zero — ледовая арена премиум-класса; а в AquaTheater проходят аквашоу.

Помимо Royal Theater и Absolute Zero на корабле используется около двухсот пятидесяти приборов Robe. Среди моделей iFORTE, FORTE FS и iFORTE FS, ESPRITE, PAINTE, Tetra2 и iSpiider, множество систем дистанционного управления следящим светом RoboSpot.

Дизайн разработал Кристофер Власопулос, курирующий развлекательные технологии Royal Caribbean, в тесном сотрудничестве с британским консультантом Беном Коулингом из Tristwell Designs, Ником Мугнани из Skylight Services, а также с интеграторами и инсталляторами Control AV, базирующимися в Финляндии и работающими в Майами.

Royal Theater вмещающий 1200 гостей, расположен на палубах 4 и 5 в носовой части судна. Сейчас здесь проходят две постановки: «Волшебник страны Оз» и SHOWBAND! Live.Music.Now. Музыку исполняет оркестр из шестнадцати человек, разделенный на две группы и расположенный по обе стороны сцены.

Основные приборы: двадцать четыре ESPRITE PC и двадцать восемь ESPRITE Profile, большинство из которых установлены сверху и по бокам сцены.

Два FORTE FS с камерами управляются двумя станциями RoboSpot. Также на площадке работают тридцать два PAINTE, выбранные за небольшой размер и мощность,

расположены перед сценой.

Идеальное сочетание цветов между моделями Robe стало большим плюсом для художников по свету Руи Рита и Мэтта Тейлора, которые подчеркнули драматизм красочных шоу.

Music Hall — это двухэтажный бар, ночной клуб и лаунж, где выступают трибьют-группы, охватывающие жанры от джаза до рока. Двадцать четыре TetraX с непрерывным вращением и функцией Flower используются для эффектов. Четыре LEDBeam 150 направлены на зеркальный шар.

На Absolute Zero — самой большой ледовой арене в море — четыре FORTE FS работают с двумя системами дистанционного управления следящим светом RoboSpot.

Royal Promenade проходит между Royal Theater и Absolute Zero. Здесь расположено более пятнадцати ресторанов, баров и лаунжей на любой вкус. По обоим бортам установлены девять белых ESPRITE и две системы RoboSpot с четырьмя белыми камерами. Базовые станции находятся в отдельном помещении. ESPRITE выбрали из-за мощности и функциональности.

Несколько Anolis Ambiane AP RGBW с линзами 67° с CRI 90+ работают в барах в The Attic, Schooner Bar и Point & Feather. Когда требуются динамичные цвета они взрываются яркими красками.

В AquaTheater с 17- и 10-метровыми платформами для прыжков в воду, можно посмотреть синхронное плавание и шоу фонтанов. Две башни для прыжков освещены двенадцатью белыми iSpiider.

Сверху на них направлена дюжина белых Anolis Calumma L MC, выбранных за долговечность и качество света. Шесть белых iFORTE, два RoboSpot и четыре камеры с IP65 используются для хай-дайвинга, слэклайна, шоу фонтанов.

RoboSpot с влагозащищенными iFORTE — идеальное сочетание и отличная инвестиция. BaseStation может управлять двенадцатью приборами Robe.

На территории Icon Thrill Island и Chill Island расположены четыре простых и девять гидромассажных бассейнов, шесть водных горок, симулятор серфинга. Здесь установлено более шестидесяти Anolis Calumma M MC RGBW, в основном используемых

для акцентов. Специальное покрытие Robe Harsh Environment противостоит воздействию соли, влажности, морских брызг и ультрафиолета.

Фото: Edwin Silva











