

12.06.2024

«Евровидение-2024»

Продукты в данной статье

FORTE[®] **T2 Profile[™]** **T1 Profile[™]**

Конкурс в седьмой раз прошел в Швеции в Malmo Arena и запомнился превосходным техническим исполнением, поднявшим мероприятие на новый уровень.

Команда специалистов преодолела все барьеры и установила рекорды, а обширная автоматизация помогла повысить динамику шоу, где выступили тридцать семь участников.

Художник по свету Фредрик Стормбю из стокгольмской студии Greenwall Design и его коллеги занимались всеми аспектами освещения и координацией контента экранов, работая в тесном сотрудничестве с дизайнером сцены Флорианом Видером. В шоу задействовали пятьдесят два Robe FORTE, пятьдесят семь T1 Profile и четырнадцать T2 Profile. Эти модели выбрали за отличный CRI, интенсивность и общее качество луча. Они выступили в роли ключевого света сцены и зоны артистов.

FORTE укомплектовали сменными модулями HCF (High Colour Fidelity) TRANSFERABLE ENGINE с самокалибровкой и сохранением данных.

Киловаттный белый светодиодный источник 6 000K HCF выдает 35 000 люмен и исключительный CRI 96, что делает эти приборы идеальными для шоу. Помимо основного света, несколько FORTE использовали с системами удаленного управления следящими прожекторами.

У T1 и T2 CRI 95 и они уже хорошо зарекомендовали себя в мире телевидения и театра.

«Как в любом телевизионном шоу, ключевое освещение является одним из важнейших элементов, поэтому мы очень довольны, что Фредрик решил работать с Robe, — прокомментировал Эмиль Хоймарк, глава светового отдела прокатной компании СТ в Северной Европе, — Мы получали отличную поддержку от технической команды бренда в течение всего мероприятия».

«Евровидение-2024» выиграл Нето из Швейцарии с песней The Code, обойдя хорватскую Baby Lasagne.

68-й конкурс «Евровидение» был организован Европейским вещательным союзом (EBU) и телекомпанией Sveriges Television (SVT).

Фото: Joan Lyman





