ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

17.11.2023

День святого Иштвана

Продукты в данной статье

FORTE® **Tarrantula™** **MegaPointe®** **BMFL™ Spot**

Приборы Robe были использованы в трех основных местах масштабного празднования Дня святого Иштвана (Стефана) 2023 года в Будапеште — государственного праздника в честь основания венгерского государства более 1000 лет назад, — который в этом году собрал на берегах Дуная более 1,5 млн. зрителей.

В этот день в столице страны проходило множество мероприятий. Техническое обеспечение — световое, звуковое, визуальное, постановочное — координировалось и осуществлялось компанией Visual Europe Group (VEG), сотрудничавшей с двенадцатью компаниями-партнерами.

Три основные зоны, в которых использовались приборы Robe: концертная сцена Road Movie Live на берегу реки, где в течение трех дней выступали лучшие венгерские артисты; здание парламента, где Robe FORTE поддерживали потрясающие проекции на впечатляющем фасаде; мост Елизаветы, где еще больше FORTE создавали цвета и текстуры.

Road Movie Live

На площадке Műegyetem Rakpart вместимостью 15 000 человек возвели сцену шириной 20 м, на которой выступили Tankcsapda, Bagossy Brothers Company и Tamás Horváth.

Световое оформление было создано VEG, которая разработала дизайн, обеспечивающий «наилучшее визуальное восприятие всех групп», выступавших как днем, так и после наступления темноты. Их было четыре или пять в день.

В этом году использовались шестнадцать Robe BMFL Spot, тридцать шесть MegaPointe и восемнадцать Tarrantula, выбранные за их мощность, гибкость и надежность.

«Эти модели — отличная комбинация, создающая каждой группе собственный неповторимый стиль. Такое разнообразие очень важно для подобных мероприятий. Мы не хотим, чтобы что-то выглядело шаблонно или однотипно», — сказал директора VEG по работе с клиентами Криштоф Надь.

Здание парламента

Внушительное 268-метровое здание венгерского парламента — популярная достопримечательность города, расположенная на пештской стороне реки. Этот неоготический шедевр, построенный по проекту венгерского архитектора Имре Штейндля, был открыт в 1902 году и с тех пор является самым большим зданием в Венгрии.

Система проекционного мэппинга на фасаде была разработана командой VEG Europe, установившей сорок девять проекторов 35K на противоположной стороне реки, создававших потрясающие изображения на расстоянии около 400 метров в течение 35-минутного шоу, синхронизированного с музыкой.

Чтобы дополнить и поддержать мэппинг, использовали сорок Robe FORTE. Часть установили на многочисленных балконах здания, а часть на площадке перед ним. Этот двойной слой FORTE придал всей картине глубину.

«Для поддержки были необходимы самые лучшие модели, поэтому FORTE стали идеальным решением. — прокомментировал Надь. — Для достижения желаемого результата понадобились spot/профильные прожекторы с отличным зумом, а также приборы, одинаково яркие как в белом, так и остальных цветах. FORTE отвечает всем этим требованиям».

Для сочетания с проекциями цветовая палитра включала глубокие синие, огненные оранжевые и янтарные оттенки, которые необходимо было воспроизвести максимально ярко.

«FORTE — лучший из существующих на сегодняшний день мощных светодиодных прожекторов для создания насыщенных темных цветов. — заявил Криштоф — Они без проблем работали на столь большом расстоянии, их лучи выглядели прекрасно, отражаясь в воде и устремляясь в ночное небо».

Установка FORTE предполагала переноску по зданию, часто по крошечным извилистым переходам и крутым узким лестницам. «Но результат определенно стоил затраченных усилий». — восторгается Надь.

Мост Эржебет

Это была третья зона, где использовались семьдесят шесть FORTE, которые помогли превратить мост в яркий и красивый визуальный объект для людей, пришедших посмотреть на главное шоу и отпраздновать этот знаменательный день в истории страны.

Мост, соединяющий Буду и Пешт, расположен в самой узкой части реки и имеет длину 290 метров. Названный в честь австро-венгерской императрицы Елизаветы Баварской он построен в 1903 г. в эклектичном и ярком стиле, был разрушен во время Второй мировой войны и заменен на более прозаичный бруталистский вариант, открытый в 1964 г.

FORTE с куполообразными колпаками SelbyGuard установили по обеим сторонам моста и использовали для освещения бетонных пилонов и стальных опор, а также создания эффектов.

«Каждый раз, освещая городские строения, мы немного меняем дизайн, опираясь на растущий опыт». — отметил Надь.

В последние годы VEG постоянно инвестирует в Robe — бренд, выбранный за долговечность и качество.

Все оборудование в День святого Иштвана работало от генератора, а для синхронизации света, видео и звука применялся тайм-код системы Riedel MediorNet. Оптоволоконная сеть протянулась на 4,5 км и представляла большую петлю, охватывающую оба берега реки.

Монтаж начался за семь дней до мероприятия, и перед VEG стояла задача скоординировать работу восьмиста человек. На огромном пространстве провели всего две технические репетиции основного шоу, которое транслировалось в прямом эфире на телеканале Duna Televízió (TV Duna) и его онлайн-платформах.

Празднование включало два захватывающих представления с четырьмястами дронов.

Зрители, собравшиеся на берегу реки, стали свидетелями фантастической визуальной феерии, создавшей праздничное настроение.

Фото: VEG, Balogh Zoltán