

22.11.2022

MŰRA инвестирует в Robe

Продукты в данной статье

FORTE® Tarrantula™

Művészetek Palotája (MŰRA, Дворец искусств) расположен на берегу Дуная в оживленной столице Венгрии Будапеште. Его площадки — Национальный концертный зал Бартока на 1700 мест и Фестивальный театр, вмещающий 450 человек.

Световой отдел, состоящий из двенадцати человек, недавно получили новые приборы Robe: тридцать Tarrantula и тринадцать самых мощных светодиодных FORTE, которые используются, в основном, в Фестивальном театре.

Во время пандемии весь технический персонал MŰRA был занят постановкой транслируемых шоу, которые проходили и на автостоянке снаружи здания. В период изоляции MŰRA решили обновить оборудование, часть которого использовалась с момента открытия в 2005 году.

Все в световом отделе имели право голоса и предлагали то, что, по их мнению, было бы правильным выбором и это позволило сформировать список, модели из которого были продемонстрированы персоналу.

На демонстрации также были приглашены отделы аудио- и видеотехники, так как новый свет может повлиять на их работу.

Звуковая команда обращала внимание на шум приборов. Они часто жаловались по этому поводу на старые модели, в то время как специалисты по видео хотели убедиться, что новинки будут хорошо смотреться на камерах, особенно с ростом популярности стриминговых и «гибридных» мероприятий.

Основная цель состояла в том, чтобы заменить большую часть имеющегося освещения современными, гибкими и, конечно же, более стабильными приборами, поэтому большая часть была заменена на Tarrantula, а светодиодные приборы предыдущего поколения шестилетней давности, переместили и установили на полу Фестивального театра.

Tarrantula стали результатом поиска надежных продуктов с хорошим зумом, так как на старых приборах он работал неисправно.

Десять Tarrantula прибыли в 2020 году, а первыми продуктами Robe в MÜPA были MMX Spot, приобретенные восемь лет назад.

Несмотря на то, что в 2020 году проходили в основном трансляции, работники получили достаточно практических знаний о Tarrantula, чтобы оценить их. Всем понравились цвета и световой выход, а зум оказался отличным, так что заказать еще двадцать подобных моделей в начале этого года было несложным решением.

FORTE столкнулись с жесткой конкуренцией во время демонстраций, но вышли явными победителями!

Важнейшее значение здесь имел светодиодный модуль HCF, так как высокий индекс цветопередачи необходим для правильного освещения лиц. FORTE показали себя как приборы, предлагающие самые широкие возможности.

Другими факторами, впечатлившими всех, стали отключение канала зеленого цвета, бесшумность и точный шаттер.

Что касается шума, то было быстро установлено, что кондиционер в театре работает громче, чем свет. Когда его выключили, то оказалось, что приборы Robe очень тихие.

Впечатлить световиков — это одно, а сделать так, чтобы были счастливы еще и звуковики — это совершенно другой уровень!

Новые FORTE и Tarrantula используются в Фестивальном театре ежедневно с тех пор, как весной были возобновлены полноценные живые выступления и репетиции. Здесь проходят самые разнообразные шоу: от балетных и классических концертов до джаза, эстрады, рока, а также корпоративные мероприятия и презентации автомобилей.

Иногда здесь работают собственные художники по свету, бывают и приезжие, но пока все довольны новыми приборами.

Также в Будапеште инсталлировали более трехсот пятидесяти приборов Robe в новом многоцелевом зале MVM Dome вместимостью 20 000 человек.

Фото: Louise Stickland





