

11.11.2022

Anolis в Рино

Любители изысканной кухни в ресторане Romanza в Рино, штат Невада могут насладиться уникальной атмосферой, запахами, вкусами и культурой традиционной Италии и ее прекрасного региона Тоскана.

Romanza является частью отеля Peppermill Resort Hotel & Spa, а впечатление от еды теперь усиливается благодаря светодиодной подсветке Anolis, привнесшей больше жизни и яркости в это любимое гурманами место.

Новая инсталляция, включающая Anolis Eminere и ArcSource 4MC, была спроектирована Джоном Прибе, руководителем светового отдела комплекса Peppermill, координирующего освещение всех зон приборами с изменением цвета, установленными в дополнение к существующим.

Anolis заменили старые приборы, подсвечивающие знаменитую купольную крышу Romanza и ключевые элементы, которые хотели заменить на современные, эффективные и, что важно, стабильные модели.

Во время локдауна владельцы решили конструктивно использовать сложившуюся ситуацию и обновить ресторан технически, поэтому Джон начал искать подходящие модели.

Благодаря широкому и успешному использованию Robe и некоторых продуктов Anolis в других зонах Peppermill в течение десяти с лишним лет, как сказал Джон, место поиска стало очевидным. Ему нужны были надежные, высококачественные источники с хорошим выходом и отличными цветами, поэтому Прибе пошел на сайт Anolis.

Ему нравятся цвета и простота программирования Anolis, большая гибкость, предлагаемая всеми сериями и «общая настраиваемость» бренда в зависимости от задачи.

Внутренняя часть купола теперь освещается пятьюдесятью двумя ArcSource 4MC (RGBW), которые расположены в тринадцати постаментах с живописными факелами в основном пространстве ресторана.

Эти ArcSource работают в сочетании с двадцатью Eminer Flood, оснащенными широкоугольными линзами 35 и 70 градусов. Все они прикреплены к кольцу, расположенному немного ниже потолка.

Еще двенадцать ArcSource 4MC, установленных на кольце, фокусируются на романской статуе, являющейся центральным элементом главной зоны.

На потолке купола теперь есть свои облака, тонко очерченные новой светодиодной лентой, и сохранены характерные мерцающие волоконно-оптические звезды, подчеркнутые новой обстановкой и освещением.

Джон очень хотел использовать Eminere, поскольку это продукт Anolis нового поколения, который может работать в режиме отдельных пикселей.

Он и его команда самостоятельно сделали инсталляцию.

Для нового освещения запрограммированы три основных пресета – день, ночь и огонь, – наполняющие ресторан цветом и атмосферой.

Воздействие нового освещения превосходит ожидания самого Прибе. «Я знал, что будет лучше, но был приятно удивлен тем, насколько это радикально изменило атмосферу», – прокомментировал он, добавив, что новый свет привносит больше стиля и элегантности.

Все остальные тоже в восторге, включая владельцев, которые оценили впечатляющую разницу. Реакция публики была такой же восторженной. Яркое впечатление от «римской роскоши» в Romanza усиливает классическая итальянская музыка.

Фото: John Priebe





