

27.09.2022

## Монуменальное событие

### Продукты в данной статье

**FORTE®** **MegaPointe®**

Диджей и продюсер Мишель Канитро сделал еще одно шоу, на этот раз состоявшееся у собора Нотр-Дам-де-Лаон во французском Эсне, тем самым продолжив серию мероприятий Monumental 2021, проходящих на исторических объектах Франции.

Этот музыкальный перформанс был создан при участии коллектива дизайнеров AV-Extended под руководством Жерома Беллота, создавших видеомapping на фронте собора высотой 56 метров, и художника по свету Микаэля Трошю, использовавшего пятьдесят шесть приборов Robe.

Robe POINTE и MegaPointe выбрали за мощность, яркость и функционал. Их расположили вокруг передней части собора на земле и на балконах, находящихся на высоте пятидесяти метров.

Это позволило создать многослойные эффекты на башнях здания, которые видны с окраин старого города. Некоторые лучи направили в небо.

Семь MegaPointe по сторонам сцены освещали сад. Установленные на специальных платформах приборы работали на фасад и своды дверей.

Пятнадцать MegaPointe на балконе среднего яруса направили на верхнюю часть и в сторону города.

Всё это потребовало немало труда во время инсталляции. Приборы пришлось поднимать вручную по узким винтовым лестницам.

Трошю использовал три FORTE для подсветки изнутри высоких узких окон и центральной розы.

Еще восемь FORTE установили позади площадки, направив их на артиста и некоторые детали фасада.

Как объяснил Микаэль, эта модель помогла текстурировать здание во время спокойных моментов и усилить ощущения во время самых драматичных.

«Точность шаттера FORTE и равномерный луч восхищают меня. — говорит Трошю. — Никто из производителей не может похвастаться такой мощностью и шаттером».

Так же Мика использовал гобо и колесо эффектов в частях сета, которые необходимо было подчеркнуть.

Все оборудование за два дня установила и настроила команда из шестнадцати человек, а представление посетило 2500 зрителей.

Ролик о мероприятии можно найти по ссылке: [https://www.youtube.com/watch?v=k2oxvA9k\\_4g&t=9s](https://www.youtube.com/watch?v=k2oxvA9k_4g&t=9s)

Тур Monumental задуман Мишелем Конитро как смешение его любви к музыке и старинной архитектуре во время локдауна и сначала это были диджейские стримы с показом изображений памятников архитектуры Франции. Живые выступления стартовали летом 2021 на маяке острова Ре и также были освещены Трошю.

На всех мероприятиях Monumental использовались приборы Robe.

Фото: Geoffrey Hubbel, Jordan Beaufrere, Robe lighting France







