ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

10.09.2021

Monumental Tour

Продукты в данной статье

Spiider® **MegaPointe®**

Monumental Tour – это блестящая и инновационная визуальная и музыкальная концепция, инициированная диджеем и музыкальным продюсером Микелем Канитро и активистами визуального искусства AV-Extended в сотрудничестве с французским банком Credit Mutuel, охватывающая монументальные объекты по всей Франции.

Художник по свету Седрик Давиньон из студии Electron Libre Design в Бордо был рад создать световой проект для первого шоу тура, организованного на маяке Phare des Baleines на острове Иль-де-Ре, находящегося недалеко от западного побережья Франции.

Седрик использовал десять Robe Spiider и тринадцать MegaPointe, чтобы создать дизайн, который дополнял потрясающие широкоформатные проекции, отображаемые на одном из двух маяков Иль-де-Ре, превращая его в волшебное полотно.

Здание маяка высотой 57 метров было спроектировано архитектором Леонсом Рейно и введено в эксплуатацию в 1854 году.

Оно стоит рядом с оригинальным 29-метровым маяком, датируемым 1682 годом и имеющим то же имя, и распологается прямо на пляже острова Иль-де-Ре. Старый маяк был отреставрирован и теперь работает как музей. Обе постройки являются памятниками культурного наследия и стали прекрасным фоном для шоу.

Давиньон говорит, что цель световой установки заключалась в том, чтобы «в значительной степени поддержать» видеопроекции и музыку. Она добавляет глубину общей картине и оживляет интерьер маяка.

Работая в тесном сотрудничестве с впечатляющим контентом, созданным Джереми Беллотом и командой AV-Extended, Седрик использовал эффект Flower, расположенных

на земле Spiider, которые подчеркивали проекции. «Световые приборы позволили получить отличные формы колец и гребных винтов», – говорит Седрик.

MegaPointe выбрали из-за высокой мощности и универсальности. Их расположили на крыше здания маяка по шесть с каждой стороны. «Это один из немногих приборов, который настолько ярок, что вы можете видеть очень четкие лучи без применения дыма», – прокомментировал Давиньон.

Тринадцатый MegaPointe был установлен по центру в нескольких метрах от маяка. Он был направлен прямо в башню, освещая шесть окон, украшающих ее.

Седрик также использовал другие интересные эффекты MegaPointe, создаваемые с помощью призм, гобо и редуктора луча.

Это помогло выделить прожектор маяка, видимый с расстояния пятидесяти километров, и место диджея, расположенное на балконе на вершине башни.

Завораживающий микс электронной музыки, истории и архитектуры транслировался на веб-сайте Monumental Tour и на нескольких других платформах, включая страницу Robe France в Facebook. Эта серия мероприятий призвана подчеркнуть важность сохранения наследия с помощью музыки и визуального искусства.

В течении следующих трех месяцев запланированы еще четыре не менее увлекательные части Monumental Tour, а следующей остановкой станет Мон-Сен-Мишель!

Сайт мероприятий: https://monumental-tour.com

Фото: Wozniak, Dimworks

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz