

08.10.2020

Вдохновение в изоляции: Джейкоб Шутер

Во время самоизоляции, вызванной вирусом Covid-19, мы решили узнать у профессионалов индустрии как они проводят время в этой необычной обстановке.

Перед изоляцией Джейкоб работал программистом по свету и видео в своей компании Jacob Shooter Lighting Design (JSLD) (www.jacobshooter.lighting). Среди его проектов были Celebrity X-Factor, Dancing on Ice, Secret Cinema's Stranger Things, The Voice, Grace Jones, End Game и Moschino Fashion Show. К сожалению, все они остановились, но Джейкоб уверяет всех, что нужно быть позитивными, так как работа над проектами скоро возобновится.

Robe: Где Вы сейчас находитесь?

Джейкоб: На юге Лондона.

Robe: Как там проходит изоляция?

Джейкоб: На телевидении всё стало происходить очень медленно, а живых концертов пока нет.

Robe: Как Вы проводите время в изоляции?

Джейкоб: Я пробую изучать программирование. Начал с основ Swift и C Sharp. Еще я расширю свои знания в области медиасерверов, так как JSLD купила подобные системы.

Robe: Что для Вас главное в отношении этого кризиса?

Джейкоб: Я думаю, правительство прекратит поддержку и во многих областях деятельности люди вернуться к работе, но мероприятия в шоу-бизнесе всё ещё будут под запретом. Большое число коллег поменяет работу и мне уже непросто будет в последний момент найти человека на шоу в 5:00 утра.

Robe: Когда, по-вашему, индустрия заработает снова?

Джейкоб: Думаю, всё медленно начнет приходить в норму в районе марта следующего года. Если не будет второй волны. На Рождество тоже особо работы не будет.

Robe: Насколько серьезными будут перемены?

Джейкоб: Как мы уже видим, добавленная реальность в 3D становится всё более популярной. Компании, которые занимаются этими технологиями, сделали большой рывок вперёд. Концерты будут продолжать проводить виртуально или с минимальным количеством зрителей на площадке.

Robe: Насколько эти перемены войдут в нашу жизнь на постоянной основе?

Джейкоб: Не думаю, что всё это останется навсегда. Большинство людей наслаждаются фестивалями в кругу друзей и большого количества зрителей и многим нравится есть и выпивать в барах. Это не то же самое, что делать это в автомобиле.

Театры Вест-Энда славятся своими костюмами, декорациями и ярким светом. Вряд ли всё это можно заменить просмотром на компьютере, а посещение ресторана в центре Лондона пиццей на диване.

Robe: Что вдохновляет Вас во время изоляции?

Джейкоб: Садоводство. Я начал выращивать тыкву, кукурузу и огурцы. Надеюсь, мне будет что есть в октябре.

Robe NRG. Их видеоконференции – великолепная идея и возможность получить новые знания.

Robe: Что бы Вы еще хотели сказать?

Джейкоб: Не знаю когда мы вернемся к работе и её будет столько же как и прежде, но давайте надеяться, что её будет слишком много!

