

20.08.2020

## Вдохновение в изоляции: Нед Шюипис

Во время самоизоляции, вызванной вирусом Covid-19, мы решили узнать у профессионалов индустрии как они проводят время в этой необычной обстановке.

Нед из Литвы, но уже три года живет в Великобритании. Он учится на последнем курсе Фалмутского университета по специальности Техника театра и осенью едет в Лондон чтобы получить диплом художника по свету в колледже Rose Bruford.

Он работает художником по свету у многих местных групп и артистов, а также сотрудничает с компаниями Red Van Records и Cloud 9 Events.

В его послужном списке есть и работа в самой большой литовской световой компании Stage Lite, где он многому научился. Ещё он работал на таких шоу, как X-Factor и Du Balsai Viena Sirdis.

Перед пандемией он был занят на Falmouth Week, где играли SClub 4, Martin Kemp, и DJ Craig Charles.

Robe: Где Вы сейчас находитесь?

Нед: Во время пандемии я, в основном, был в Британии, но сейчас вернулся домой в Литву повидать своих друзей и родственников. Я участвую в еженедельных онлайн-митингах Robe NRG и смотрю много онлайн-тренингов.

Robe: Как там проходила изоляция?

Нед: Когда началась пандемия я находился в Великобритании и не могу многого сказать о том, как это проходило в Литве. Насколько я знаю, они закрыли границы достаточно быстро и заболевших было не так много.

Robe: Как Вы проводите время в изоляции?

Нед: Прохожу онлайн курсы и изучаю стандартные для нашей индустрии программы, такие как Vectorworks, WYSIWYG и GrandMA2/3.

Robe: Что для Вас главное в отношении этого кризиса?

Нед: Больше всего меня интересует насколько после изоляции будет насыщенная жизнь и насколько будет трудно вернуться в социальную среду.

Robe: Когда, по-вашему, индустрия заработает снова?

Нед: Никто не знает когда всё вернётся на круги своя. Надеюсь, это будет скоро. Пройдёт какое-то время, прежде чем публика сможет бесстрашно посещать шоу и фестивали. Может быть месяцы, а может быть больше года.

Robe: Забегая вперёд, как изменится индустрия развлечений после пандемии, но еще до начала широкого распространение вакцины?

Нед: Многим будет трудно почувствовать себя комфортно при большом скоплении людей, особенно при отсутствии вакцины. Это очень сильно повлияет на индустрию развлечений, которая базируется на посещении публикой мероприятий.

Robe: Насколько серьезными будут перемены?

Нед: Это всерьёз затронет организаторов мероприятий, так как зрителей станет гораздо меньше. Будет меньше денег, так как еще придется тратиться на дезинфекцию и предоставление масок.

Robe: Что вдохновляет Вас во время изоляции?

Нед: Меня очень вдохновляет факт, что я являюсь частью NRG. В эти нелегкие времена у нас появилась возможность общаться с потрясающими художниками по свету и получать новые знания.

Robe: Что бы Вы еще хотели сказать?

Нед: Главное во время пандемии - оставаться позитивным и сохранять оптимизм. Живите настоящим и наслаждайтесь этим. Мы всё это преодолеем!

