ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

17.02.2023

# BMFL и «Снежная королева»

## Продукты в данной статье

BMFL™ Blade BMFL™ Spot

Ледовый балет «Снежная королева», премьера которого состоялась на Nokia Arena в финском Тампере, столь же остроумный, сколь элегантный и захватывающий.

В создании спектакля Мелиссы А. Томпсон, работавшей креативным директором Cirque du Soleil, также принимали участие режиссер / хореограф Рейи Варе, композитор Туомас Кантелинен, художник по костюмам Эрика Турунен и художник по свету и проекциям Микки Кунтту.

Микки заказал сто пять Robe BMFL Blade и Spot для использования в качестве основного освещения и эффектов в этом динамичном и красивом шоу, представленного публике 30 декабря 2022 года.

Отложенный из-за коронавируса спектакль наконец показали зрителям и транслировали в прямом эфире на канале YLE Channel 1.

Задача Микки заключалась в создании потрясающих видеопроекций на льду и сценических элементах, переносящих в сочетании с освещением захватывающую дух красоту Лапландии на Арену Тампере.

Это новаторское переосмысление классической сказки Ганса Христиана Андерсена 1844 года, действие которой происходит в этом северном крае, но с точки зрения стороннего наблюдателя. Это забавная трогательная и вдохновляющая история, подчеркивающая важность дружбы. Это один из самых амбициозных и масштабных спектаклей, поставленных на сегодняшний день в Финляндии и объединяющий множество звезд и представителей различных ледовых дисциплин, включая хоккей.

Задача визуальных эффектов заключалась в усилении повествования, подчеркивании различных стилей катания на коньках и добавлении драматизма и глубины к

масштабной картине с освещением для телетрансляции. Все это требовало опыта Микки в различных жанрах.

BMFL стали основным световым элементом и располагались на шести фермах. Две находились прямо надо льдом, а остальные четыре с каждой из четырех сторон зрительного зала над публикой.

Кунтту использовал BMFL во многих проектах, а для этого выбрал их из-за мощности – до льда было 20 метров – и универсальности, поскольку они должны были выполнять множество функций на протяжении двухчасового шоу. Также BMFL являются прекрасным решением для прямых трансляций.

«Качество светового потока этих моделей по-прежнему впечатляет, поэтому они и стали отраслевым стандартом», – отметил Микки.

Самой большой проблемой при освещении «Снежной королевы» был всего один день репетиций на площадке.

Зная это, световую часть шоу сделали максимально простой, но предлагающей высокую динамику, необходимую для сопровождения основных визуальных элементов.

Работа со знакомыми моделями, такими как BMFL, стала огромным преимуществом для экономии времени и необходимости быстрого программирования.

Репетиции на площадке предшествовали два трехнедельных периода предварительной визуализации. Один из них был в 2021 году, когда планировалось первоначальное шоу, и аналогичный период в 2022 году с немного измененным из-за доступности списком оборудования.

Микко Линнавуори создал видеоконтент, блестяще передав богатую ледяную атмосферу финских и саамских пейзажей и реалистично воплотив владения Снежной королевы. «Это то, для чего нам, финнам, не нужно проводить много исследований», – заверил Микки.

Иногда визуализация определялась исключительно освещением без проекций, а иногда свет и видео работали вместе.

Микки очень понравилась командная работа с таким сжатым графиком над созданием представления мирового уровня.

Он объединил световые и визуальные эффекты театра, телевидения и больших шоу, стремясь увлечь публику, которая собралась, чтобы увидеть эти пять первых спектаклей.

«Каждая часть процесса разработки дала больше, чем ожидалось и это было коллективное достижение, доставлявшее большое удовольствие», – заключил Кунтту.

Работая в Cirque du Soleil в Канаде, Микки впервые начал обмениваться идеями с продюсером об этой тогда еще теоретической постановке около четырех лет назад, так что это был особенный момент – увидеть, как она воплотилась в жизнь.

«Снежная королева» завершила для Кунтту невероятно напряженный и успешный год, в котором он отпраздновал свое 50-летие «ретроспективным» живым шоу «Ночь света» в октябре в соседнем Tampere Hall. Многие артисты балета, оперы, поп, рока, джаза, современного танца и других областей индустрии развлечений объединились для выступления на специальном гала-вечере, где присутствовали профессионалы индустрии и знаменитости со всего мира.

Фото: Mikki Kunttu

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz